

# QUICK COLOR MATCH

[→ Sitio web del producto](#)

## **Software para profesionales creativos**

En estrecha colaboración con los líderes mundiales de la industria creativa, EIZO ha desarrollado Quick Color Match, un software rápido y fácil para imprimir fotos en su impresora de inyección de tinta fotográfica doméstica. Quick Colour Match realiza los ajustes necesarios de monitor, software e impresora mediante arrastrar y soltar. Para hacer coincidir de forma rápida y sencilla la visualización del monitor y la impresión.

## Adobe, Canon, Epson y EIZO Juntos por una solución sólida

En estrecha colaboración con los líderes mundiales de la industria creativa, EIZO ha desarrollado Quick Color Match, un software rápido y fácil para imprimir fotos en su impresora de inyección de tinta fotográfica doméstica.



Quick Colour Match realiza los ajustes necesarios de monitor, software e impresora mediante arrastrar y soltar. Para hacer coincidir de forma rápida y sencilla la visualización del monitor y la impresión.



### CON UNOS POCOS CLICS

## Gestión rápida y sencilla del color

Incluso el mejor equipo informático no puede mostrar los colores correctamente si los ajustes de hardware y software no son los adecuados. Esto comienza con la configuración del monitor, afecta a la configuración de color del software de edición de imágenes y se extiende a la configuración de la impresora. Si incluso uno de estos ajustes no es correcto, la visualización del monitor a menudo no coincide con la impresión.

Con Quick Color Match, todo lo que el usuario tiene que hacer es seleccionar el papel utilizado y el software rea-

lizará los ajustes adecuados de gestión del color, permitiendo una rápida y fácil coincidencia de la visualización del monitor y la impresión con sólo unos clics del ratón.

## Quick Color Match simplifica estos pasos de gestión del color

### 1. configuración del monitor

En cuanto arrastras una foto a Quick Color Match, el software ajusta automáticamente el punto blanco, el brillo, la gama y el espacio de color (AdobeRGB) del monitor ColorEdge y guarda un perfil para estos ajustes en el sistema operativo.

### 2. configuración del software de edición de imágenes

A continuación, Quick Color Match abre la imagen en el software de edición de imágenes (se recomienda Photoshop CC) y activa la vista softproof para la impresora conectada y el papel utilizado. De este modo, el usuario puede ver de inmediato cómo quedará el motivo en el papel seleccionado.

### 3. configuración de la impresora

Una vez procesada la imagen, Quick Color Match transfiere la foto al plug-in de impresión Epson Print Layout o Canon Print Studio Pro y selecciona los ajustes de color recomendados por EIZO. Ahora el usuario sólo tiene que decidir el tamaño de la imagen que se va a imprimir y el tamaño del margen.

### 4. evaluación de la imagen

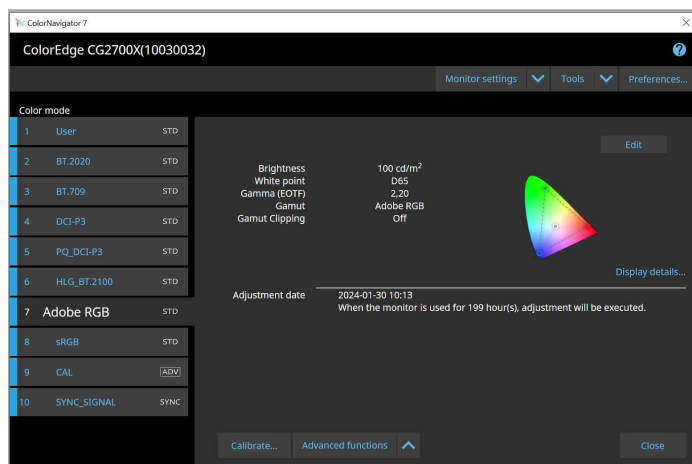
Para comparar la visualización del monitor y la impresión, la iluminación adecuada es de gran importancia. Se recomienda utilizar una fuente de luz con una temperatura de luz definida (luz estándar) de 5.000 ó 6.500 Kelvin. Este valor también debe establecerse como el punto blanco del monitor en los ajustes Quick Colour Match. De este modo se garantiza que no se distorsione el efecto de la impresión.

## ¿EIZO ColorNavigator o Quick Color Match?

¿Qué software es el más adecuado para su flujo de trabajo?

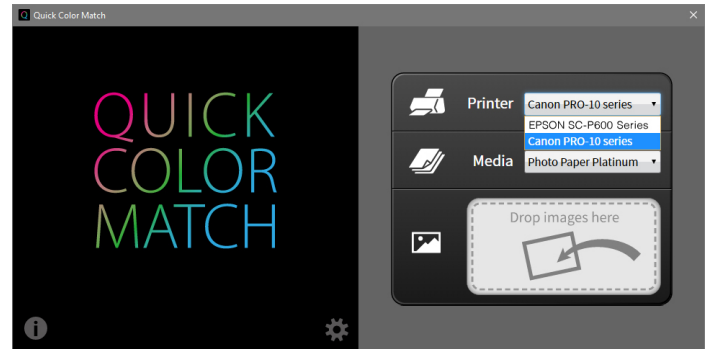
### ColorNavigator

ColorNavigator es un software de calibración de monitores, un programa profesional que ofrece al usuario innumerables opciones de ajuste para la calibración del hardware de los monitores ColorEdge. Por un lado, ColorNavigator es fácil de usar, incluso para principiantes, y por otro también permite realizar procesos de calibración complejos. ColorNavigator no afecta a los ajustes del software de procesamiento de imágenes ni de la impresora.



### Quick Color Match

Quick Color Match asume toda la configuración de gestión del color del flujo de trabajo de procesamiento de imágenes al imprimir en la impresora de inyección de tinta doméstica. Esto significa que incluso los usuarios que aún no han profundizado en el tema de la gestión del color pueden lograr una rápida y sencilla coincidencia entre la visualización del monitor y la impresión. Quick Color Match también ofrece la función de calibrar periódicamente el monitor.



## Datos técnicos

### SISTEMAS OPERATIVOS COMPATIBLES

<b>Mac</b>	macOS Sonoma (14) / macOS Ventura (13) / macOS Monterey (12) / macOS Big Sur (11, M1) / macOS Big Sur (11, Intel) / macOS Catalina (10.15) / macOS Mojave (10.14)
<b>Windows</b>	Windows 11 / Windows 10* (64-bit) * Das ARM-basierte Windows 10 wird nicht unterstützt

### MONITORES COMPATIBLES

<b>MODELOS COLOREDGE</b>	Una lista completa de los <a href="#">monitores compatibles con Quick Color Match</a> se puede encontrar en el sitio web de EIZO Global.
--------------------------	--

### IMPRESORAS

<b>IMPRESORAS Canon</b>	PIXMA PRO-1, PIXMA PRO-10, PIXMA PRO-10S, PIXMA PRO-100, PIXMA PRO-100S, imagePROGRAF PRO-1000
-------------------------	--

<b>IMPRESORAS Epson</b>	SC-P400, SC-P600, SC-P700, SC-P800, SC-P900, Series, Stylus Photo R2000, Stylus Photo R3000
-------------------------	---

### IMPRESORAS PLUGIN

<b>CANON PRINT PLUGIN</b>	Print Studio Pro desde Vers. 2.2.0
<b>EPSON PRINT PLUGIN</b>	Epson Print Layout a partir de Vers. 1.3.5

### SOFTWARE

<b>Recomendado SOFTWARE</b>	Adobe Photoshop CC / CS6
<b>Compatible con Canon Print Studio Pro *</b>	Adobe Photoshop Lightroom Classic, Adobe Photoshop Elements, Canon Digital Professional
<b>Compatible con Epson Print Layout *</b>	Adobe Photoshop Lightroom Classic, Adobe Photoshop Elements, Nikon NX Studio, Nikon ViewNX-i

### PAPEL

<b>PAPEL Canon</b>	Photo Paper Pro Platinum, Photo Paper Plus Glossy, Photo Paper Pro Luster, Photo Paper Pro Premium Matte, Photo Paper Plus Semi-Gloss, Matte Photo Paper
<b>PAPEL Epson</b>	Premium Glossy, Semigloss, Premium Luster, Archival Matte, Matte, Velvet Fine Art Paper, UltraSmooth Fine Art Paper
<b>PAPEL Ilford</b>	Gold Fibre Silk, Gold Fibre Gloss, Smooth Cotton Rag, Textured Cotton Rag, Smooth Pearl, Smooth Gloss
<b>PAPEL Pictorico</b>	Pro Hi-Gloss White Film, Pro Hi-Gloss Photo Paper, Pro Semi-Gloss Paper, Pro Cotton Paper, Pro Soft-Gloss Paper, Pro Design Paper Plus, GEKKO Blue
<b>PAPEL Hahnemühle</b>	FineArt Baryta, Photo Rag Baryta, Photo Rag, Photo Rag Bright White, Photo Rag Ultra Smooth, German Etching, Photo Luster, Photo Matt Fibre
<b>PAPEL Sihl</b>	Metallic Pearl High Gloss Photo Paper 290, High Gloss Photo Paper 300, Lustre Photo Paper 300, Lustre Photo Paper Duo 300, Satin Baryta Paper 295, Smooth Matt Cotton Paper 320, Textured Matt Cotton Paper 320
<b>PAPEL Tecco</b>	PHOTO PM230 Matt, PHOTO PL285 Luster, PHOTO PUW285 Glossy Ultra White, PHOTO PFR220 DUO Fine Art Rag, PHOTO GB330 Galleryboard, PHOTO BT270 Baryt, PHOTO BMT275 Baryt Matt
<b>Isewashi Photo</b>	Yukiuro, Torinoko, Basewo, KiyoraBasewo
<b>Tesuki Isewashi</b>	Oonaosi, Mitumata, Husho

Encuentre su contacto EIZO:

Argan Communications  
 Avda.de la Industria, Nº 4, Parque Empresarial Natea. E2. Portal 2. Planta 3,  
 28108 Alcobendas (Madrid)  
 Teléfono +34 916 574 848  
[www.eizo.es](http://www.eizo.es)